

ESCOLA
SUPERIOR
DE MEDIA
ARTES
E DESIGN
POLITÉCNICO
DO PORTO

# Regulamento do Centro de Produção e Recursos da ESMAD

SETEMBRO 2019

DESPACHO ESMAD / PR-XX/2019



# ÍNDICE

DISPOSIÇÕES GERAIS	3
Objeto (Artigo1º)	3
Enquadramento Jurídico (Artigo 2º)	3
Funções (Artigo 3º)	3
DISPOSIÇÕES ESPECÍFICAS	3
Objetivos (Artigo 4º)	3
Estrutura Orgânica (Artigo 5º)	4
Competência do Conselho (Artigo 6º)	4
Designação do Diretor e Subdiretor (Artigo 7º)	4
Competências do Diretor e Subdiretor (Artigo 8º)	4
Constituição e Competências do Centro de Produção e Recursos (Artigo 9º)	5
Utilizadores (Artigo 10º)	5
Direitos e Deveres dos Utilizadores (Artigo 11º)	5
Requisição dos Equipamentos/Espaços (Artigo 12º)	6
Acesso aos Equipamentos/Espaços (Artigo 13º)	6
Infrações (Artigo 14º)	7
Sanções (Artigo 15º)	7
Dúvidas e Omissões (Artigo 16º)	8
Entrada em Vigor (Artigo 17º)	8



# Disposições Gerais

# Artigo 1º

# Objeto

O presente regulamento dispõe sobre as normas de organização e funcionamento do Centro de Produção e Recursos da Escola Superior de Media Artes e Design (ESMAD), a seguir designado por CPR, previsto no Artigo 55.º dos Estatutos da ESMAD.

#### Artigo 2º

#### Enquadramento Jurídico

A definição, organização, constituição, funcionamento e atividade do Centro de Produção e Recursos da ES-MAD rege-se, em especial, por este regulamento, pelas normas legais e estatutárias aplicáveis da ESMAD e do Instituto Politécnico do Porto e, em geral, pelo Código do Procedimento Administrativo.

# Artigo 3º

# **Funções**

- 1. O CPR tem como função principal gerir e manter os equipamentos e espaços técnicos a ele afetos, nomeadamente, os estúdios, os laboratórios, as suítes, os armazéns e todo o material associado.
- 2. O CPR é um serviço de apoio técnico a atividades académicas, científicas, de investigação e profissionais da ESMAD, nas suas áreas de especialidade.
- 3. O CPR tem a seu cargo o apoio técnico ao Plano de Atividades da Presidência da ESMAD, que inclui os cursos da escola, a unidade de investigação (UNIMAD), o Auditório Luís Soares, a Galeria de Arte, os protocolos de parceria com diferentes instituições e a prestação de serviços a entidades externas à ESMAD.

# Disposições Específicas

#### Artigo 4º

# **Objetivos**

O CPR deve constituir-se como um núcleo da organização técnica, vocacionado para as atividades teóricopráticas e para a informação, tendo em vista atingir, entre outros, os seguintes objetivos:

- a) Permitir a integração dos materiais audiovisuais e favorecer a constituição de conjuntos organizados em função de diferentes temas;
- b) Desenvolver nos estudantes as competências e hábitos de trabalho baseados na produção de conteúdos e rotinas, tais como: selecionar, analisar, editar de forma a desenvolver um trabalho individualmente ou em grupo, por solicitação dos docentes ou da sua própria iniciativa; consciencializar para boas práticas e zelo dos espaços e equipamentos.
- c) Desenvolver uma ligação com instituições externas através de prestação de serviço ou parceria.



# Artigo 5.º

# Estrutura Orgânica

- 1. A estrutura do CPR integra um Conselho, composto por:
  - a) Presidente da ESMAD, que preside;
  - b) Vice-Presidente da ESMAD;
  - c) Diretor do CPR;
  - d) Subdiretor do CPR.

# Artigo 6.º

# Competência do Conselho

Ao Conselho compete assegurar, no âmbito da sua atuação, o normal funcionamento, o cumprimento e a execução do previsto no n.º 1 do artigo 55.º dos Estatutos da ESMAD.

# Artigo 7.º

# Designação do Diretor e Subdiretor

- 1. O Diretor do CPR é designado pelo Presidente da ESMAD.
- 2. O Subdiretor é designado pelo Diretor.

# Artigo 8.º

# Competências do Diretor e Subdiretor

- 1. Compete ao Diretor:
  - a) Coordenar a gestão, o planeamento e a organização das atividades;
  - b) Propor a política de aquisições e coordenar a sua execução, ouvido os Conselhos do CPR e dos Cursos;
  - c) Perspetivar o CPR e as suas funções no contexto interno e externo, promovendo a sua constante atualização e uma utilização plena dos recursos, por parte dos estudantes e docentes, quer no âmbito curricular, quer no da promoção da Escola;
  - d) Assegurar que os recursos são adquiridos e organizados de acordo com os critérios técnicos que se ajustem às necessidades dos utilizadores;
  - e) Proceder à aplicação das sanções aplicáveis.
- 2. O Subdiretor coadjuva o Diretor e substitui-o nas suas ausências, faltas e impedimentos.



# Artigo 9.º

# Constituição e Competências do Centro de Produção e Recursos

- O CPR é constituído por um conjunto de recursos físicos (instalações, equipamento), humanos (técnicos, estagiários e prestadores de serviços) e documentais (audiovisual e informático), organizados de modo a oferecerem à comunidade escolar elementos que contribuam para a sua formação e informação interna e externa.
- 2. A equipa do CPR é constituída por:
  - a) Assistentes Operacionais, Assistentes Técnicos e Técnicos Superiores
  - b) Estagiários;
  - c) Prestadores de Serviços, sempre que as atividades a desenvolver os justifiquem, sendo o recurso àqueles por tempo determinável.
- 3. Compete à equipa gerir, organizar e dinamizar bem como elaborar o respetivo plano de atividades, o relatório anual do trabalho desenvolvido e o plano de aquisições em articulação com o Conselho do CPR.
- 4. Compete a cada elemento do CPR zelar pela manutenção e utilização dos espaços, equipamentos e recursos das respetivas áreas de formação.

#### Artigo 10.º

#### Utilizadores

- 1. São utilizadores do CPR, a título ordinário, os membros do corpo docente e discente dos cursos.
- 2. São utilizadores do CPR, a título extraordinário, as pessoas devidamente autorizadas pela Presidência da ESMAD, com conhecimento do Conselho do CPR e, de imediato, do Diretor.

#### Artigo 11.º

#### Direitos e Deveres dos Utilizadores

- Os utilizadores ocupam os espaços destinados à formação apenas com os equipamentos e os consumíveis inerentes ao espaço ou, em casos devidamente justificados, os necessários ao seu trabalho, mediante o preenchimento de uma ficha própria, disponível no CPR, para requisitar os equipamentos/espaços.
- 2. Os utilizadores são responsáveis pelo extravio e/ou danos nos equipamentos e espaços durante o período em que estes lhe estão afetos, estando também obrigados à sua restituição total ou parcial, consoante o determinado pelo Conselho do CPR.
- 3. O incumprimento do estabelecido no ponto anterior, incorre em sanções previstas no Artigo 15.º deste regulamento.
- 4. Os utilizadores devem informar a equipa do CPR dos danos ou anomalias que encontrem em qualquer espaço ou equipamento.



- 5. Finalizada a utilização dos equipamentos e ou espaços deverão os utilizadores:
  - a) Retirar todos suportes utilizados (DVD, pen, etc.);
  - b) Desligar o equipamento:
  - c) Proceder à arrumação;
  - d) Manter os espaços limpos.
- 6. Não são permitidas em quaisquer circunstâncias os seguintes atos:
  - a) Introduzir passwords;
  - b) Alterar a configuração dos computadores e software instalado;
  - c) Instalar software sem autorização;
  - d) Utilizar arquivos, imagens ou informação, cujo o conteúdo possa ser ofensivo ou não ético;
  - e) Os utilizadores que pretendam gravar trabalhos só o poderão fazer nos discos amovíveis próprios e nunca nos discos de sistema.
- 7. Os utilizadores têm a obrigação de entregar os equipamentos nas datas e períodos estipulados, devidamente organizados e no seu potencial máximo de utilização, entenda-se cartões formatados, baterias carregadas, equipamentos asseados, entre outros.

# Artigo 12.º

#### Requisição dos Equipamentos/Espaços

- A requisição de equipamentos/espaços só pode ser feita, de forma ordinária, por membros dos corpos docentes e discentes dos cursos.
- 2. A requisição de equipamentos/espaços só pode ser feita, de forma extraordinária, com a autorização por pessoas devidamente autorizadas pela Presidência da ESMAD, com conhecimento do Conselho do CPR e, imediato, ao Diretor.
- 3. Todas as requisições (chaves e equipamentos) têm que ser levantadas e entregues pelos requisitantes, salvo motivo de força maior, devidamente justificado e aceite pelo CPR.
- 4. A requisição de equipamentos faz-se por um máximo de dois dias, com a possibilidade de renovação, quando justificada e aceite pelo CPR.
- Quando um docente pretender utilizar equipamentos em aula, deverá requisitá-los com pelo menos 24 horas de antecedência.
- 6. As requisições não se aplicam no período de férias ou pausa letiva, salvo devida autorização superior.

# Artigo 13.º

# Acesso aos Equipamentos/Espaços

No acesso aos equipamentos/espaços, têm prioridade:

a) Os docentes para efeito de aulas, mediante requisição prévia;



- b) Os docentes que, não tendo efetuado qualquer requisição, os pretendam utilizar para efeitos pedagógicos e didáticos;
- c) Os estudantes, sempre que precisem de realizar atividades subordinadas a projetos curriculares ou trabalhos de apoio a outros projetos;
- d) Os estudantes, sempre que se proponham realizar trabalhos extracurriculares, desde que apresentem projeto para o efeito, bem como um docente responsável pelo mesmo;
- e) Os docentes, sempre que se proponham a realizar atividades extracurriculares, ou ainda para efeitos de valorização profissional e utilização pessoal, carecendo nestes casos de autorização do Conselho do CPR. Nestas circunstâncias, a responsabilidade pelo equipamento caberá sempre ao docente requisitante;
- f) Os equipamentos solicitados para trabalhos de Projeto final de Curso, a realizar pelos alunos, terão prioridade relativamente aos restantes trabalhos curriculares ou de iniciativa própria.

### Artigo 14.º

# Infrações

Em matéria de sucessivos atrasos na entrega e levantamento de equipamentos, marcação de espaços e não utilização dos mesmos, solicitação de equipamentos e não levantamento dos mesmos, incorrem os utilizadores em infração com cominação das sanções previstas no artigo 15.º.

# Artigo 15.º

#### Sanções

- 1. Nos termos do disposto no artigo anterior, as infrações às regras estabelecidas resultam na inibição de utilização dos espaços e equipamentos, pelos utilizadores, por período nunca inferior a um mês.
- 2. As sanções pecuniárias, decorrentes do atraso na entrega dos equipamentos, são indexadas à tabela de emolumentos do IPP, conforme previsto no item 8 da Resolução n.º 25/2016, publicada no Diário da República, 2.ª série, n.º 149, de 4 de agosto de 2016, quanto à prática de atos fora de prazo, considerando os dias não consecutivos, mas úteis:
  - a) Por um dia útil de atraso: 10% do montante previsto no item 8.2;
  - b) Entre um e dois dias úteis de atraso: 10% do montante previsto no item 8.3;
  - c) Entre dois e três dias úteis de atraso: 10% do montante previsto no item 8.4;
  - d) Se superior a três dias úteis de atraso, acresce, por dia, metade do previsto na alínea a).
- 3. Os utilizadores que não levantem o equipamento requisitado e os que não utilizem os espaços solicitados, sem qualquer justificação aceitável, são impedidos de requisitar equipamentos e utilizar espaços pelo mesmo período previsto em 1.



- As sanções pecuniárias são pagas no prazo de uma semana, sob pena de se aplicar o previsto no número 1 do presente artigo.
- 5. Em caso de incumprimento do disposto no n.º 2, sem prejuízo das demais consequências legais, a inibição prevista no n.º 1 torna-se permanente até integral pagamento.

# Artigo 16.º

# **Dúvidas e Omissões**

Compete ao Presidente da ESMAD interpretar o presente regulamento e integrar as suas dúvidas e omissões.

# Artigo 17.º

# Entrada em Vigor

O presente regulamento entra em vigor no dia seguinte ao da sua aprovação pelo Presidente da ESMAD, nos termos do disposto na alínea b) do n.º 1 do artigo 10.º dos Estatutos da ESMAD, em conjugação com a alínea b) do n.º 1 do artigo 54.º dos Estatutos do IPP.